



ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ



Веретельникова Марлиз Владимировна, тьютор ГКОУ СКОШИ № 31 г. Москвы







Пластилинография — вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Основной материал — пластилин. Возможно использование комбинированных техник.































Яркий и пластичный материал прекрасно подходит для создания картин и аппликаций, так как им легко работать благодаря мягкой податливой структуре. Картина из пластилина получается рельефной, выразительной и живой.





Для работы можно использовать готовые шаблоны, распечатанные и заламинированные или сделанные с использованием клеевого пистолета.













Приёмы пластилинографии:

• Мазками. Вам необходимо размазать небольшие кусочки пластилина по поверхности. Можно попеременно использовать разные пальцы, что отлично поможет размять всю руку.



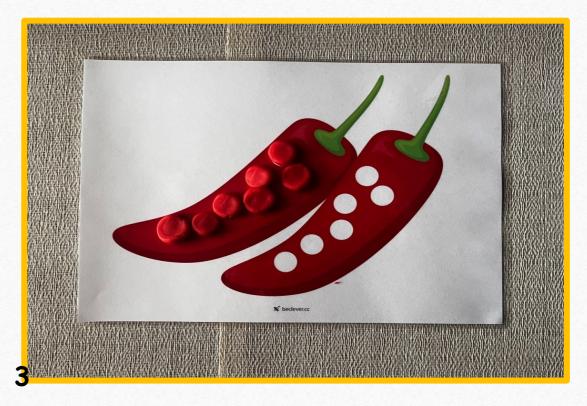










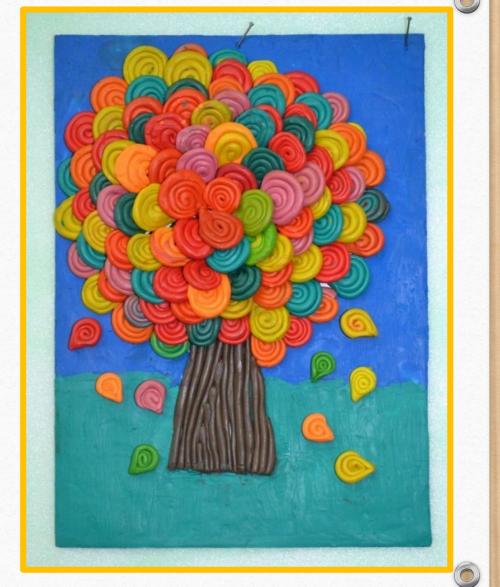


Шариками. С их помощью объекты будут выглядеть интереснее и объемнее. Сделайте на доске шарики и придавите их к основе. Можно также расплющить получившиеся элементы.





Из шприца. Это отличный вариант, когда в работе требуется много одинаковых пластилиновых колбасок. Поместите шприц с пластилином в горячую воду на одну минуту, чтобы размягчить материал. Затем, надавив на поршень, вы получите элементы нужной длины.







Польза пластилинографии:

Пластилинография не только развивает мелкую моторику, координацию движений, фантазию и пространственное мышление ребенка, но и способствует изучению цветов, форм и текстур.











Ребята с большим удовольствием работают с пластилином в технике пластилинографии!











