

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
города Москвы «Специальная (коррекционная)  
общеобразовательная школа-интернат № 31»

The background features a stylized landscape with rolling green hills in various shades of green and brown. On the left, there is a green tree, a purple flower, and an orange flower. A red bird is flying in the sky. The text is centered over the landscape.

# Сказкотерапия как средство развития детей с ОВЗ

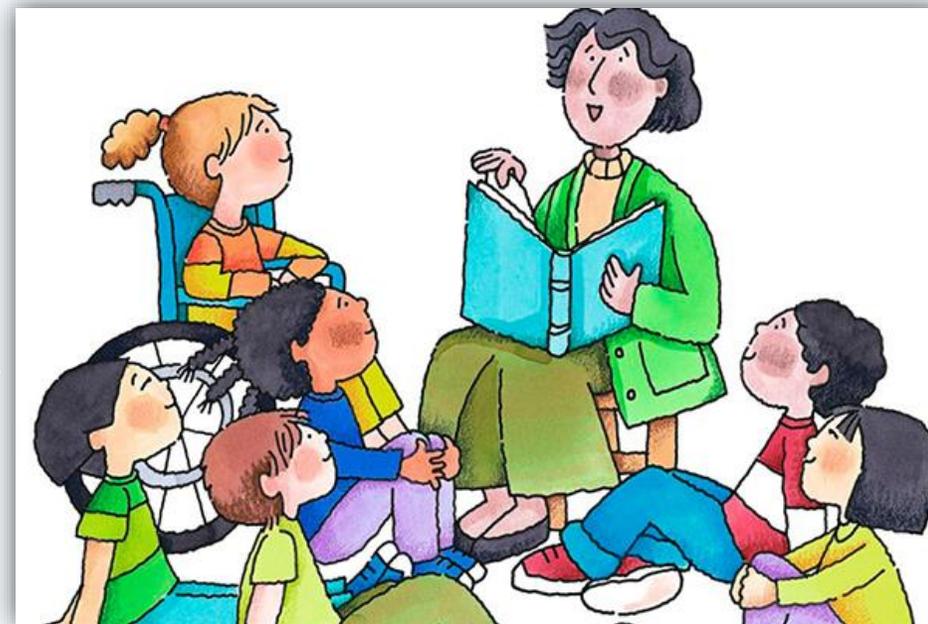
Тьютор: Савченко О. А.

Москва, 2024 г.

**Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, имеющие физические и (или) психические недостатки, которые вызывают трудности в обучении.**

**В данную категорию входят дети с разными нарушениями развития:**

- с нарушениями слуха,
- с нарушениями зрения,
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата,
- с нарушениями интеллекта,
- с нарушениями речи,
- дети с задержкой и комплексными нарушениями развития,
- с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы и поведения.



**В коррекции эмоционально-волевой сферы особенных детей большая роль отводится сказкам.**

**Сказкотерапия** – это психотерапевтическое направление, с помощью которого ребенок может побороть свои страхи, негативные черты личности. Сказка воспитывает, развивает личность и, при необходимости, корректирует поведение. Это самый древний метод воспитания и образования.



# Виды сказок:

**Дидактическая сказка** создана для повествования детям о новых понятиях (дом, природа, семья, правила поведения в обществе и т.д.). Сказка может быть рассказана в любой удобной форме (рассказ, мультфильм или просто игра). Их назначение — научить ребёнка в интерактивной форме чему-то новому.

**Психологическая сказка** предназначена для того, чтобы направлять и обогащать личностное развитие ребенка. Подразумевает мягкую коррекцию некоторых черт характера и поведения.

**Художественная сказка** знакомит детей с эстетическими принципами, традициями человечества. Сюжеты, наиболее приближенные к обычному фольклору, универсальны и редко адаптируются под конкретного ребёнка. Главным принципом художественных сказок является «не навреди».

**Диагностическая сказка** помогает определить характер ребенка и выявляет его отношение к миру. Диагностическая сказка может способствовать выявлению состояния ребенка, о котором он не хочет или не может говорить вслух.



**Медитативные сказки** успокаивают, расслабляют, вызывают положительные эмоции, настраивают на гармонию с самим собой и окружающими, внушают уверенность в себе, так как в них закладываются лучшие представления о самих себе.

Слушая эти сказки, дети светлеют душой, начинают более осознанно воспринимать окружающий мир и понимать своё место в этой жизни.

В медитативных сказках, как правило, нет сюжета, отсутствуют конфликты и злые герои, дабы мыслительная деятельность ребенка отдыхала, а работало только воображение. Медитация подразумевает полное погружение в процесс слушания через положительные зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и тактильно-кинестетические образы.

Поэтому эти сказки необходимо читать и слушать не между делом, а в специально созданных условиях.



# Сказкотерапия для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью

Все занятия проходят в игровой форме. Данная методика позволяет развить творческое мышление, вербальный язык, образное мышление, способность устанавливать причинно-следственные связи, развить чувство юмора.

С помощью **сказкотерапии** улучшаются мелкая и общая моторика, фон настроения, навыки самообслуживания, рисования лепки, письма.

**Сказкотерапия** в коррекционном образовательном учреждении занимает особенное место. Именно с помощью сказки дети наиболее легко и просто усваивают нормы поведения, которые показывают главные герои сказок.

**Сказка** — эффективное развивающее, коррекционное и психотерапевтическое средство в работе с детьми.

**Вы сами тоже можете придумывать сказки, которые помогут вашему малышу усвоить названия цветов, выучить буквы, узнать о явлениях природы или научиться правильно вести себя в гостях.**

**Сказки можно сочинять о чем угодно. Главное, чтобы ребенку было интересно.**

**Чтобы научиться сочинять сказки, в качестве основы, для начала, можно использовать знакомые сюжеты (сказки «Колобок», «Теремок» и т.п.),**

**«подстраивать» под них свои темы и «наполнять» необходимым содержанием.**

**Сочиняя сказку, необходимо учитывать возрастные особенности ребенка. Чем он младше, тем проще и короче должна быть сказка.**



# Пример медитативной сказки

## ПОЛЕТ НА ВОЗДУШНОМ ШАРЕ

Сегодня чудесный летний день. Нежный ветерок ласкает лицо, добиваясь аплодисментов у деревьев. «Браво! Здорово! Бис!» — хлопают они листочками. Под этот шелест листвы танцует подросшая зеленая травка, а полевые цветы грациозно покачивают в такт своими головками. Одни птицы щебечут в кронах деревьев, другие — парят в голубом небе. Видишь их, и руки сами собой раскрываются как крылья. Кажется, взмахнешь руками и взмоешь в облака, словно беззаботная птица. Ветерок стремится помочь тебе, создавая теплый поток воздуха. Поймав его, ты отрываешься от земли и, взмахнув крыльями, летишь, смеешься, поешь песни. Но пока это только твоя фантазия, ведь на самом деле ты все еще стоишь на той же летней полянке и смотришь, как в небе летают птицы. Но, к счастью, сегодня ты тоже сможешь подняться в облака. Да-да, по-настоящему почувствовать полет, прокатившись на воздушном шаре. Воздушный шар придумал такой же мечтатель, как и ты, ведь без мечты полет невозможен! Поднявшись на нем в небо, ты сможешь посмотреть на привычный мир по-другому, расширить горизонты; ты увидишь больше и дальше. Поэтому собирайся в путь — воздушный шар уже ждет тебя на старте.

Читайте детям сказки!

