

Семейное ресурсное объединение



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



«Беспроблемный ЕГЭ:

изменение формулировок заданий»

Учитель русского языка и литературы ГКОУ СКОШИ № 31

Сафонова Елена Валерьевна

Что изменилось в ЕГЭ?

Все основные характеристики экзаменационной работы сохранены. В формулировки заданий и систему оценивания их выполнения внесены следующие изменения.

1. Задание на соответствие 26 по теме изобразительно-выразительных средств заменено новым заданием 22, не предусматривающим опоры на макротекст.
2. В формулировке задания 27 (развёрнутый ответ) указана проблема, требуется дать комментарий авторской позиции по проблеме. При обосновании своего отношения к позиции автора не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.
3. В соответствии с видоизменённой формулировкой задания 27 скорректирована система оценивания развёрнутого ответа. Осуществлён переход с двенадцатикритериальной на десятикритериальную систему оценивания сочинения-рассуждения. В частности, исключён критерий, связанный с самостоятельным поиском экзаменуемым проблемы, так как само задание 27 теперь содержит формулировку проблемы. Подходы, ранее связанные с оцениванием речевых повторов в рамках исключённого критерия «Богатство речи», сохранены при оценивании соблюдения речевых норм (критерий K10).
4. Критерий «Фактическая точность речи» перенесён в часть речевого оформления сочинения (с позиции K12 на позицию K4). Критерий «Соблюдение этических норм» также перенесён в часть речевого оформления сочинения (с позиции K11 на позицию K6).
5. Максимальные баллы за оценивание соблюдения грамматических норм (критерий K9) и речевых норм (критерий K10) увеличены до 3 баллов. Первичный балл за развёрнутый ответ увеличен с 21 балла до 22 баллов.
6. Увеличен с 69 до 99 слов порог, при котором экзаменационное сочинение не проверяется (по всем критериям ставится 0 баллов).

Максимальный первичный балл за выполнение экзаменационной работы сохранён и составляет 50 баллов.

Задание 27: проблема

Теперь проблема будет указана в формулировке самого задания.

27

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста «Почему первое впечатление о человеке может быть обманчивым?».

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. *(Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.)*

Задание 27: аргументы

27

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста **«Почему первое впечатление о человеке может быть обманчивым?»**.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. *(Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.)*

Задание 27: объём

150 слов

Но минимальная граница ниже. Если написано 99-149 слов, то работа оценивается, но баллы по каждому критерию снижаются на 1 балл.

Раньше минимум был 69 слов, 68 – уже не проверяется, выставляется 0.

Теперь минимум 99, 98 – не проверяется, выставляется 0.



МАСТЕР-КЛАСС

Давайте попробуем решить обновленное задание 26 (теперь оно 22).

Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) Думаю думу свою.
(Н.А. Некрасов)
- Б) В сто сорок солнц закат пылал.
(В.В. Маяковский)
- В) Янтарь на трубках Цареграда,
Фарфор и *бронза* на столе.
(А.С. Пушкин)
- Г) Край ты мой заброшенный,
Край ты мой, пустырь.
(С.А. Есенин)
- Д) Остаться мне случится одному.
Навеки. В самом деле. Без возврата.
(Е.М. Винокуров)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО- ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА

- 1) многосоюзи
- 2) анафора
- 3) антитеза
- 4) парцелляция
- 5) гипербола
- 6) сравнение
- 7) ассонанс
- 8) эпитофа
- 9) метонимия

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:	А	Б	В	Г	Д

wordwall.net/ru/resource/58453052

