

Семейное ресурсное объединение



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Семейное ресурсное объединение «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ» 30.11.2024



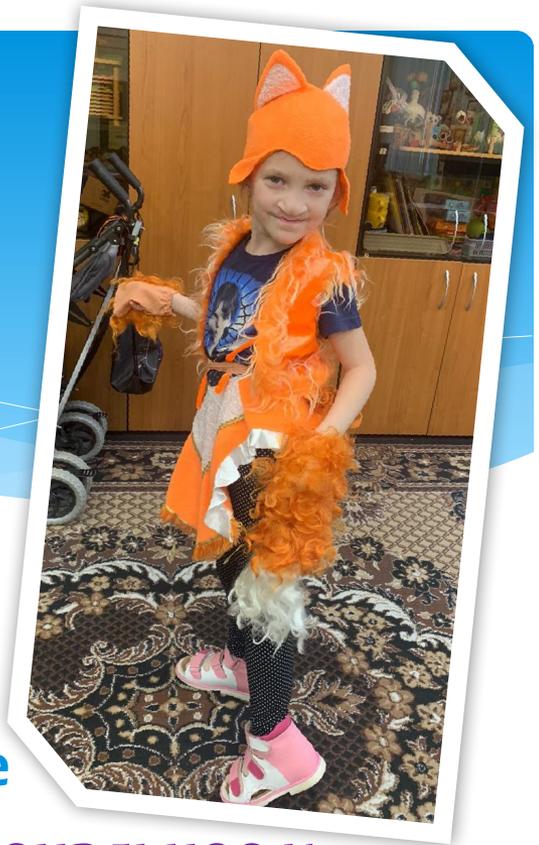
«Я приглашу тебя в музей»

Учитель начальных классов
Наталья Владимировна
Тупикина



«Социализация через Театрализацию,
или Сказочные экспонаты музея»

Актуальность



Именно в театрализованной игре осуществляется интеллектуальное, эмоциональное и личностное развитие ребёнка.

Кроме того, принимая на себя роли, ребёнок учится сочувствовать, сопереживать, понимать взаимоотношения между людьми, что обеспечивает его социализацию.

- * **Цель:** развитие у младшего школьника через театрализованные игры социально-коммуникативных навыков, личностных качеств, необходимых для успешной адаптации в окружающем мире.

Задачи:

- * Создать условия для творческой активности детей в театрализованной деятельности,
- * Приобщать детей к театральной культуре,
- * Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе,
- * Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых,
- * Способствовать самореализации каждого ребёнка, созданию благоприятного климата и уважения к личности.



**Образное
восприятие**

мышление

воображение

**Театрализованная
деятельность**

фантазия

память

речь





Походы в школьную библиотеку и музей открыли для ребят музей игр и игрушек. Музейные экспонаты помогли узнать историю и быт русского народа. Это интересно, увлекательно.



Школьный музейный проект «Сказки старого портфеля»



Театрализованная деятельность интегрируется с такими образовательными областями как:

Чтение художественной литературы. Это способствует развитию четкой, ясной дикции и артикуляции, интереса к чтению.

Художественное творчество. Дети знакомятся с иллюстрациями, близкими по содержанию к спектаклю, учатся рисовать различными материалами сюжет сказки, её отдельных персонажей, изготавливать афиши и пригласительные билеты.

Музыка. Слушая музыку к спектаклю, дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой.

Речевое развитие. Игры в театр, где дети выступают в роли актёров, зрителей, помогают развивать диалогическую речь, умение общаться со сверстниками и взрослыми, способность контролировать собственное поведение.

Познание. Расширение кругозора детей, сенсорное развитие, формирование целостной картины мира происходит в том числе средствами театра, музыки.

Социализация. Театрализованные игры способствуют формированию гендерной, семейной принадлежности, умению сочувствовать, сопереживать, понимать взаимоотношения между людьми.

Формы совместной организованной деятельности с детьми:



- * Знакомство с различными видами театра.
- * Разучивание стихов с разной интонацией.
- * Инсценировки песен.
- * Театрализованные игры.
- * Совместная изобразительная деятельность по изготовлению атрибутов, декораций и масок к инсценировкам.
- * А также самостоятельная театрализованная деятельность детей.



Театрализованные игры способствуют развитию всех видов детского творчества

Художественно-речевое



Музыкально-игровое



Танцевальное

Сценическое

- * В душе каждого ребёнка таится желание свободной театрализованной игры, в которой ребёнок может воспроизводить знакомые литературные сюжеты.
- * А.М. Горький говорил: «Ребёнок до десятилетнего возраста требует забав, и требование его биологически законно. Он хочет играть, он играет всем и познаёт окружающий его мир, прежде всего, в игре»
- * Из этого можно сделать вывод, что значение театрализованной деятельности в развитии младшего школьника велико, поскольку именно в ней у ребёнка развивается мышление, образное восприятие, воображение, фантазия, тренируется память, совершенствуется речь и вырабатываются нормы социального поведения.



Поддержка родителей

совместное
обыгрывание
ролей

КОСТЮМЫ

декорации

посещение
театров

афиши

маски

дидактический
материал

Заключение

Таким образом, театрализованная игра - один из самых эффективных способов социализации.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, - все это обеспечивает социализацию детей.



«Если бы смысл театра был только в развлекательном зрелище, быть может, и не стоило бы в него класть столько труда. Но театр есть искусство отражать жизнь».

(К.С. Станиславский)